



РЕАЛИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ ДИАЛОГА КУЛЬТУР НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕК

Материалы межрегиональной
научно-практической конференции
20 апреля 2016 г., Ижевск



объемная карта Удмуртской Республики, предметы одежды и бытовой утвари, национальные блюда, сделанные из соленого теста.

Для подростков и юношества работает литературная гостиная «Ибырвесь». В рамках литературной гостиной проходят встречи с представителями творческой интеллигенции республики, внесшими весомый вклад в развитие культуры и искусства Удмуртии: художниками, композиторами, писателями и поэтами – профессиональными и самодеятельными. Кроме встреч в рамках литературной гостиной проводятся открытые лекции, круглые столы, семинары по изучению истории, культуры и творчества писателей и поэтов народов, проживающих в Удмуртии. Рассказывая о своем творчестве, которое неразрывно связано с историей и современностью Удмуртии, они способствуют не только усвоению краеведческих знаний, но и формированию патриотического сознания слушателей литературной гостиной.

С целью предоставления виртуального доступа к национальной культуре, литературе, обычаям и традициям удмуртского народа создан и постоянно пополняется раздел «Моя Удмуртия», размещенный на сайте библиотеки.

Постоянно действующая выставка «Мой край родной, тебе поклон земной!» транслирует все знаменательные даты и события из жизни нашей республики, творчество писателей и поэтов Удмуртии. Дополняют книжные материалы библиографические пособия малых форм – указатели, рекомендательные списки литературы, памятки и закладки, подготовленные специалистами библиотеки.

Подытоживая сказанное, хотелось бы отметить, что комплексная деятельность по данному направлению способствует расширению контактов библиотеки и привлечению дополнительных средств, укреплению социального статуса библиотеки.

Тема межкультурного взаимодействия – вне времени и пространства, т. к. конструктивный диалог народов, диалог культур – это наше с вами спокойное завтра и благополучие республики в целом. Только совместными усилиями можно обеспечить взаимное принятие и уважение обычаев, традиций и истории развития народов, проживающих рядом с нами.

Принятие другой культуры как своей подразумевает знание этой культуры. А без книги как основного кирпичика знания не обойтись. Для дальнейшей плодотворной деятельности библиотек республики по продвижению национальной культуры и литературы

необходимо переиздание лучших художественных и познавательных произведений удмуртских писателей, необходима литература об обычаях, традициях, истории, о культуре и литературе народов, проживающих на территории Удмуртии и России.

Назрела необходимость принятия межведомственной целевой программы по укреплению межкультурного взаимодействия народов, проживающих на территории республики, с привлечением к ее реализации национально-культурных обществ.

*Пичугина Татьяна Августовна,
доцент кафедры социологии коммуникаций
Института социальных коммуникаций
Удмуртского государственного университета,
кандидат социологических наук.*

Представления молодежи Удмуртской Республики о способах формирования толерантных культурно-коммуникативных практик в сфере межэтнического взаимодействия средствами библиотек

Многолетний опыт социологических исследований Республиканской библиотеки для детей и юношества УР позволил определиться с теми проблемами, которые требуют глубинного изучения. Одной из таких проблем является проблема толерантности, являющаяся инструментом социальной безопасности.

Общеизвестно, что содержание понятия толерантность в русском переводе способствовало формированию амбивалентного подхода, который в отечественной науке вписался в жесткую дихотомию от полного неприятия к своей противоположности. Вероятно, именно это обстоятельство способствовало тому, что в школьной программе толерантность стала тождественна терпимости и антагонистична своему истинному содержанию, определенному в «Декларации принципов толерантности» как уважение к различным формам инаковости: к другой культуре, другой религии, другому человеку.

Как следствие толерантность большинством учащихся не воспринимается как цивилизационный императив современного общества.

Проблемным, как показал многолетний исследовательский опыт, остается понимание толерантности и в сфере межэтнических отношений в среде молодежи. Именно поэтому в январе–апреле 2016 г. Республиканской библиотекой для детей и юношества УР было проведено социологическое исследование с целью изучения способов формирования толерантных культурно-коммуникативных практик в сфере межэтнического взаимодействия молодежи Удмуртской Республики средствами библиотек (обследуемую совокупность представляли 603 представителя молодежи республики в возрасте от 15 до 28 лет).

Результаты, полученные в ходе проведенного опроса (в форме анкетирования), позволили определиться с теми формами деятельности библиотек по формированию межэтнической толерантности, которые молодежь республики считает наиболее эффективными (в ранговой последовательности): проведение современных мероприятий; организация экскурсий; проведение творческих конкурсов; выставок; организация ежегодного празднования Международного дня толерантности; проведение литературно-музыкальных гостиных; освещение на сайтах библиотек всех мероприятий этнокультурной направленности; выпуск буклетов-дайджестов, плакатов; проведение декад, месячников, недель, фестивалей национальной культуры; проведение мастер-классов, тренингов; использование современных технических средств при проведении мероприятий; издание сборников стихов и прозы читателей.

По характеру такого рода мероприятия в представлении молодежи республики должны быть (в ранговой последовательности) в виде встреч, знакомств, круглых столов, презентаций.

По мнению молодежи республики, к числу базовых мероприятий, обеспечивающих формирование межэтнической толерантности молодежи, в ранговой последовательности следует отнести: вечера чтений/литературные вечера; конкурсы/вечера, смотры-конкурсы; мастер-классы; совместные праздники; КВН; ролевые игры; организацию кинозалов, кинолекториев; этнодискотеки; проведение кулинарных выставок/ярмарок; встречи; караоке-шоу.

В реалиях сегодняшнего времени межэтническую толерантность своих сверстников молодежь республики по пятибалльной шкале преимущественно оценивает в 4 балла (40,63%).

Основные критерии оценки уровня межэтнической толерантности сверстников в ранговой последовательности представлены следующим образом: уважительное отношение к этническому образу жизни, привычкам, чувствам, формам поведения сверстников; уважительное отношение к свободному выбору нравственных, мировоззренческих, политических и социальных ориентаций сверстников; широкий круг общения со сверстниками различной этнической принадлежности; способность к свободному выбору нравственных, мировоззренческих, политических и социальных ориентаций; понимание естественности и неизбежности различий между сверстниками, представляющими различные этнические группы; принятие различий не ради различий, а для постижения многообразия этнических культур; понимание межэтнических различий как условия диалога, как установки на понимание себя через другого, как осознание мира и себя; осознание под этническими различиями сходства, принадлежности этносов к человечеству в целом; готовность сравнивать себя со сверстниками, представляющими различные этнические группы, без боязни утраты собственной индивидуальности; исключение соглашательства с грубыми нарушениями нравственных, правовых и культурных норм, определяющих этнические культуры.

Достаточно высокие показатели оценки уровня межэтнической толерантности в среде сверстников, вероятно, продиктованы личным опытом, т. к. преимущественная часть молодежи республики не наблюдала конфликты на национальной почве в среде сверстников (91,54%).

Среди тех, кто наблюдал такого рода конфликты, указанные причины конфликтов преимущественно варьируют в пределах «культурных различий» и «разницы поведенческих стереотипов».

Способы разрешения конфликтов на национальной почве в среде молодежи, согласно полученным результатам, сводятся к вмешательству третьих лиц, уступкам со стороны противодействующих сторон, скрытой неприязни. В ряде случаев обозначены попытки силового решения межэтнических конфликтов.

По мнению молодежи республики, основные причины межэтнических конфликтов между сверстниками в ранговой последовательности представлены следующим образом: неуважительное отношение мигрантов к национальным традициям, обычаям, законам народов Удмуртии; отсутствие знаний в области

этнической коммуникативной культуры представителей народов, населяющих Удмуртию; отсутствие знаний в области собственной этнической коммуникативной культуры; являясь дешевой рабочей силой, мигранты оказываются в более выгодном положении, работодатель отдает предпочтение им; отсутствие знаний в области этнической коммуникативной культуры мигрантов, прибывающих на территорию Удмуртии; зависть к особому положению мигрантов.

Уход от межэтнических конфликтов в среде сверстников, по мнению молодежи, возможен, прежде всего, посредством принятия профилактических мер, которые в ранговой последовательности представлены следующим образом: воспитание чувства собственного достоинства с детства (семейное воспитание); взаимодействие школ и библиотек по приобщению к национальной культуре народов, населяющих Удмуртию; взаимодействие школ и библиотек с Ассоциацией молодежных национально-культурных объединений «Вместе», представляющей многонациональную молодежь Удмуртии.

Профилактические меры, по мнению молодежи республики, сопрягаются с деятельностью социальных институтов, которые играют ключевую роль в формировании толерантного межэтнического взаимодействия в среде молодежи. В ранговой последовательности они представлены так: общественные организации (36,15%), семья (35,82%), вузы (32%), государство (30,18%), религиозные организации (26,7%), библиотеки (22,05%), молодежные организации (20,73%), школы (20,4%), детские дошкольные учреждения (19,07%).

Такого рода результаты свидетельствуют о том, что молодежь не связывает решение проблемы исключительно с инициативой государства. Огромная роль отводится обществу, собственно общественным организациям, что свидетельствует о развитии институтов гражданского общества не номинально, а реально.

Обращает на себя внимание и тот факт, что из девяти социальных институтов, определенных молодежью республики в качестве ключевых для формирования толерантного межэтнического взаимодействия в среде молодежи, библиотеки занимают шестую/срединную позицию, опережая школу, которая стоит в предпоследней позиции.

Среди конкретных действий, способствующих формированию толерантного межэтнического взаимодействия в среде молодежи со стороны государства и общества, респондентами в ранговой последовательности были названы: запрет юмористических выпадов в

СМИ, задевающих чувство национального достоинства; цензурирование всех СМИ в отношении некорректного подхода к национальным проблемам; проведение открытых судебных разбирательств над расистами, национал-шовинистами.

К числу конкретных PR-мероприятий со стороны государственных и общественных организаций, способствующих формированию толерантного межэтнического взаимодействия в среде сверстников, молодежь республики в ранговой последовательности относит: организацию рекламной кампании мероприятий по продвижению толерантного межэтнического взаимодействия в среде молодежи (в т. ч. библиотечных); проведение конкурса социальной рекламы, направленной на утверждение ценности толерантного межэтнического взаимодействия; распространение бесплатных буклетов (и других изданий) о способах толерантного межэтнического взаимодействия в среде молодежи.

В единичных вариантах ответов обращает на себя внимание следующее суждение, справедливость которого очевидна: «агитация за толерантность должна быть скрытой, не явной».

Конкретизация роли библиотек по формированию толерантного межэтнического взаимодействия в среде молодежи, согласно полученным результатам, в основном представлена перечнем функций и мероприятий.

К функциям библиотек в решении задач по формированию толерантного межэтнического взаимодействия молодежь республики относит: информационную, досуговую, воспитательную, просветительскую и функцию пропаганды (принципов толерантности).

Мероприятия, выделенные при конкретизации роли библиотек по формированию толерантного межэтнического взаимодействия в среде молодежи, практически повторяют варианты ответов по эффективным и базовым формам деятельности библиотек по формированию межэтнической толерантности; по характеру мероприятий, что подтверждает определенность и обоснованность выбора именно этих позиций.

Обращают на себя внимание два самостоятельных, единичных суждения, определяющих в широком смысле роль чтения и в узком смысле роль библиотек в формировании толерантного межэтнического взаимодействия: «Необходимо развивать читательскую культуру и общую культуру. Культурный человек

всегда толерантен»; «В литературе можно найти примеры + и – межэтнических отношений. В библиотеках должны помочь понять, что плохо, что хорошо».

Очевидно, что общий контекст полученных результатов исследования свидетельствует не только о высокой степени доверия респондентов к библиотекам, но и о признании колоссальных возможностей библиотек в формировании демократической межэтнической, межкультурной среды молодежи. Библиотека, как показали результаты проведенного исследования, воспринимается читателями не только как государственное учреждение, но и как элемент гражданского общества, формирующий интеллектуальную, демократичную, толерантную молодежную субкультуру. Не удивительно, что более четверти молодежи республики сообщили о своем желании заниматься волонтерской деятельностью в библиотеках (28,36%), способствуя формированию толерантного межэтнического взаимодействия в среде сверстников. Эта категория молодежи в ранговой последовательности определила следующие формы деятельности: организация и участие в конкурсах и вечерах; информирование сверстников о мероприятиях, проводимых в библиотеках, о поступлении новых книг; распространение информационных буклетов; информирование в соцсетях; организация и проведение этнодископок; оказание помощи в исследовании различных этносов; посещение мероприятий; организация, участие и проведение мастер-классов; организация мероприятий с целью ознакомления с этническими культурами.

В целом на уровне общей тенденции следует отметить двойной интерес к предложенной исследовательской проблеме со стороны молодежи республики. С одной стороны, молодежь республики равнодушна к проблемам межэтнического взаимодействия, с другой – ориентирована на модернизацию отношений с библиотекой, которая, сохраняя позиции одного из ведущих субъектов социализации, по-прежнему обладает высокой степенью доверия со стороны молодежи.

Очевидно, что такое доверие и радует, и пугает, т. к. ресурсы библиотек настолько ограничены, что в реальном, а не в должном, они смогут реализовать на практике в лучшем случае третью долю пожеланий молодежи республики вследствие недофинансирования.

И еще один аспект проблемы, который выявляется на протяжении многих лет в исследовательской деятельности по республике. Нельзя двигаться вперед, абсолютизируя историческое

прошлое. Необходимо актуализировать настоящее: создать современный качественный/социальный портрет народов Удмуртии, что в значительной степени будет способствовать не только формированию национальной самоидентичности молодежи, постижению национальной культуры, но и формированию патриотизма. Тот, кто не освоил своей культуры, никогда не сможет постичь культуру другого народа, стать участником диалога культур.

Хочется найти ответы на вопросы: кто они – современные удмурты, татары, русские. Что объединяет их с историческим, культурным прошлым? Какой вклад они внесли в экологию собственной культуры, собственного народа...

*Вахрушева Лидия Руфовна,
заведующий отделом комплектования, обработки и
организации фондов и каталогов БУК УР
«Республиканская библиотека для детей и юношества»,
доцент Института языка и литературы
Удмуртского государственного университета*

Формирование межкультурных компетенций специалистов библиотек

Современный период интенсивной глобализации характеризуется расширением и углублением межкультурных коммуникаций государств, регионов, народов как один из интеграционных процессов картины мира. При этом сохранение национальных культур является актуальной задачей не только мирового сообщества, но и отдельных территорий, в том числе и Удмуртской Республики.

Активизация деятельности библиотек республики в области межкультурной коммуникации при поддержке Министерства культуры и туризма Удмуртской Республики, Министерства национальной политики Удмуртской Республики, Министерства образования Удмуртской Республики позволила библиотечно-информационным учреждениям стать частью системы формирования межкультурной компетенции и включиться в профессиональную деятельность по организации межкультурной толерантности в многонациональном регионе, каковым является Удмуртская Республика.